

RUTA PATRIMONIO BRITANICO

Valverde del Camino
(Huelva)



Promueven:



Financian:



FICHA TÉCNICA DE SENDERO/RUTA

ADR ANDÉVALO OCCIDENTAL (ADRAO)

“Sendero Patrimonio Británico en Valverde del Camino”



Apartado A	DATOS DEL SENDERO/RUTA
------------	------------------------

A.1	Tipo de sendero (GR, PR o SL). Indicación de si el sendero es parte de un Sendero Europeo SL Enlaza con un GR en el Punto de Inicio (Camino Sur de Huelva (35) hacia Santiago de Compostela): 972 Km	A.5	Tipo de trazado (Lineal-circular, en bucle...) Lineal
A.2	Punto de Inicio: Valverde de Camino		Coordenadas UTM (x/y) inicio: X698531,6808/ Y4160241,948 Altitud punto de inicio: 262 m
A.3	Punto de Llegada: Valverde del Camino		Coordenadas UTM (x/y) final: X698566,7629/ Y4161597,984 Altitud punto de llegada: 281 m.
A.4	Variantes, derivaciones o enlaces (indicar cuales y distancias): Vía Verde de los Molinos de Agua (33,20 Km). Camino Sur de Huelva (35) hacia Santiago de Compostela: 972 Km.	A.6	Huso - Datum usado (Se adjuntará archivo de tracks y wpts de actuaciones y puntos interés): 29S

A.7	Tipo de firme (sendero, camino, pista, asfalto o cemento, camino de herradura, vía pecuaria, pedreros, etc.):			
	Tramos de asfalto o cemento (en metros):		3550 (100%)	
	Tramos de pista o camino (en metros):		0 (0%)	
	Tramos de senda (en metros):		0 (0%)	
	Tramos de vía pecuaria (en metros):		0 (0%)	
A.8	Distancia total (en km con 1 decimal o en metros):		3550 m	
A.9	Tiempo de marcha estimado (sin paradas):		1h 6 Minutos	
A.10	Desnivel acumulado de ascenso (metros):		19 metros	
A.11	Desnivel acumulado de descenso (metros):		19 metros	
A.12	Altitud máxima (metros):		281 metros	
	Altitud mínima (metros):		262 metros	
A.13	Lugares de paso (Identificación de los elementos de interés (en orden al sentido de marcha):			
Nº	Denominación del punto	Ref. Huso/UTM (x,y)	Distancias parciales (Km o metros) (desde el punto anterior)	Tiempos parciales (h/min aproximados)
1	Inicio del sendero/ruta	S29 X698531,6808 Y4160241,948	0 metros	0 minutos

2	Casilla vía del tren	S29 X698615,122 Y4160313,79	197 metros	3 minutos
3	Fuente La Charca	S29 X698664,604 Y4160454,34	156 metros	2,40 minutos
4	Bodega de Vinos y Anisados “Pedro Zarza”	S29 X698706,090 Y4160911,12	465 metros	7 minutos
5	Estación del FF.CC y oficinas.	S29 X698674,340 Y4161108,18	205 metros	4 minutos
6	Parque Ferrocarril	S29 X698652,115 Y4161330,22	221 metros	5,60 minutos
7	Museo Casa Dirección de la “Alkali United Company”	S29 X698566,762 Y4161597,98	531 metros	8 minutos
8	Fin del sendero/ruta	S29 X698566,762 Y4161597,98	1775 metros	36 minutos
Totales		3550 metros		1 horas y 6 minutos

A.14

Dificultad. Valoración según método MIDE. <https://montanasegura.com/mide/>

Patrimonio Británico en Valverde				
horario	1h		 1	severidad del medio natural
desnivel de subida	38 m		 1	orientacion en el itinerario
desnivel de bajada	38 m		 1	dificultad en el desplazamiento
distancia horizontal	3,6 Km		 1	cantidad de esfuerzo necesario
tipo de recorrido	Ida y Vuelta			
Condiciones de todo el año, tiempos estimados según criterio MIDE, sin paradas.				
Calculado sobre datos de 2023.				

A.15

Estación recomendada para la realización del sendero, por meses:

Todo el año.

A.16

Acceso al sendero (Breve texto descriptivo con la forma de acceder al inicio del sendero):

El acceso se realizará desde el mismo municipio, Valverde del Camino, concretamente, desde el Parque Huerta Arturo que también se conoce como Parque Trocadero.

<https://www.google.es/maps/place/21600+Valverde+del+Camino,+Huelva/@37.5676874,-6.7519272,19.96z/data=!4m6!3m5!1s0xd11bd81fc89be85:0x9193e264fc5a179d!8m2!3d37.5746343!4d-6.753414!16s%2Fm%2F07s4f1q?entry=ttu>

A.17	Aparcamientos/zona de estacionamiento (Breve texto descriptivo de los aparcamientos, si los hubiere. Y su capacidad): Delante del parque existe una zona de aparcamiento en batería.	
A.18	Posibilidad de abastecerse de agua potable en el sendero (indicar puntos y denominación): Sí, en el punto de inicio se encuentra el Bar Trocadero Parque que puede abastecer de agua potable. Por otro lado, al tratarse de una ruta urbana, encontraremos otros bares y cafeterías que podrán abastecer de agua.	
A.19	Pasos por ríos-arroyos-embalses: No.	
A.20	Conexión con otros senderos, variantes, derivaciones y enlaces (solo aquellos homologados): Sí, el sendero discurre por una parte o sección de la Vía Verde de los Molinos de Agua que, en su totalidad, dispone de 33,20 kilómetros. Asimismo, en el punto de inicio se encuentra la conexión con el llamado Camino Sur de Huelva, que se une con el sendero de GR "ruta de la plata", dirección a Santiago de Compostela con un recorrido total de 972 km.	
A.21	Recursos de interés (monumento natural, formación geológica de interés / cueva / sima, árboles singulares, nacimiento de manantial, restos arqueológicos, sitio de interés etnográfico, elemento arquitectónico de interés, piscifactoría, vivero, embalse, playa, fuente, molinos / batanes / norias / ingenios hidráulicos, aljibes / cisternas / depósitos tradicionales, salina tradicional, era tradicional, almazara / molino de aceite, lagar, alimentos y productos artesanos y/o ecológicos, vista panorámica y restos submarinos): https://www.valverdedelcamino.es/	
A.22	Características del sendero:	
	SENDEROS CON INTERÉS HISTÓRICO-ARTÍSTICO	X
	SENDEROS DE MONTAÑA	
	SENDEROS CON INTERÉS MEDIOAMBIENTAL	X
	SENDEROS CON INTERÉS GEOLÓGICO	
	SENDEROS APTOS PARA LA MARCHA NÓRDICA	
	SENDEROS PARA HACER CON NIÑOS/AS	X

Descripción del itinerario (Recorrido descriptivo):

El sendero comienza en el Parque Huerta Arturo que, en su día, como bien indica el propio topónimo, perteneció a uno de los directivos de la compañía británica que, desde mediados del siglo XIX recalca en Valverde para explotar los minerales más importantes del momento como eran el cobre y el azufre.

Desde este punto de inicio, se sigue en dirección norte, para finalizar en el elemento más importante del sendero: la Casa Dirección de la Compañía Alkali United, convertido en la actualidad en el Museo Casa Dirección que, a su vez, alberga el Museo Etnográfico y de las Artesanías.

A partir de este punto, se cruza la carretera principal (A-493) o travesía que discurre a lo largo del municipio, para adentrarse en la Vía Verde de los Molinos de Agua en dirección norte. Siguiendo por el antiguo trazado del ferrocarril minero que brindó servicio desde 1868 hasta 1969, podemos contemplar algunas infraestructuras que estuvieron vinculada a este ferrocarril de vía estrecha y que, de manera muy temprana, formó parte del entramado ferroviario de la provincia de Huelva constituyéndose en el primer ferrocarril de vía estrecha.

PUNTOS DE INTERÉS DURANTE EL RECORRIDO:

1. **CASILLA DEL FERROCARRIL:** Dicho elemento constructivo se encuentra en su lugar original, junto al trazado de la antigua vía del ferrocarril que unía las Minas de Buitrón con la localidad de San Juan del Puerto inserta en la orilla izquierda de la desembocadura del río Tinto. La situación geográfica de esta última localidad y la posibilidad de exportar el mineral hasta un puerto natural y, desde allí -debido a la cercanía al mar- al puerto de Huelva, fue uno de los acicates fundamentales para la explotación de los filones de mineral en la zona de Valverde del Camino, así como en otras poblaciones cercanas (Zalamea la Real).

El proyecto de recuperación del antiguo trazado convertido en Vía Verde, se enmarca en el programa de Caminos Naturales que, desde 1993, acomete el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación que acondiciona casi 10.600 kilómetros a lo largo de la geografía española. Este programa trataba de aprovechar, recuperar y transformar antiguas vías de ferrocarril, caminos de servicio de canales, caminos de sirga, etc., para ofrecer a la población en general espacios recreativos, de ocio y de contemplación de los paisajes. Asimismo, dentro de cada uno de estos itinerarios nos encontramos con diversos elementos patrimoniales que nos sirven para indagar en el pasado de dichos caminos, ofreciéndonos un discurso histórico coherente y complementario al disfrute de los entornos naturales.

La casilla del ferrocarril dispone de un espacio reducido, unos 4 m² aproximadamente, cuya factura simple y funcional nos recuerda su ligazón con el pasado industrial de la provincia. La importancia del ferrocarril como elemento potencial de la colonización británica, fue llevada a cabo por el capital foráneo que invirtió en infraestructuras comunicantes y articuladoras del territorio para dar salida a la exportación de mineral y, a su vez, a la importación de materiales vinculados a las necesidades de la industria minera.

2. **FUENTE LA CHARCA:** La fuente pública de la Charca fue construida en el año 1925 con un presupuesto de 40.085 pesetas según consta en los archivos municipales, y abastecida desde el pozo del Paraíso, situado en el actual surtidor del Punto para satisfacer las necesidades del vecindario y el pilar abrevadero existente. El Pilar se construyó unos años antes, en 1888, con motivo de la primera feria de agosto para abrevadero de las bestias (Fuente: www.conocetusfuentes.com). La decadencia de la Charca empezó a mediados de los años 70, según parece por la infiltración de combustible en su capa freática procedente del surtidor de gasolina. Pero la decadencia para esta fuente fue la construcción del Dique de los Silillos y la llegada del agua corriente a las casas en 1974. A partir ahí, la Charca sufrió un progresivo deterioro y olvido, hasta que a principios de los 80 del siglo XX, sufrió una profunda remodelación. La fuente fue totalmente restaurada y pintada, se construyó un camino de acceso de hormigón con alumbrado desde el puente de la Vega. Al Pilar se le hizo una profunda limpieza y se construyó una bonita escalinata. En la actualidad, el espacio ajardinado embellece este pilar que experimentó una fuerte remodelación en el año 2002, luciendo el estado actual en el que podemos disfrutarla.

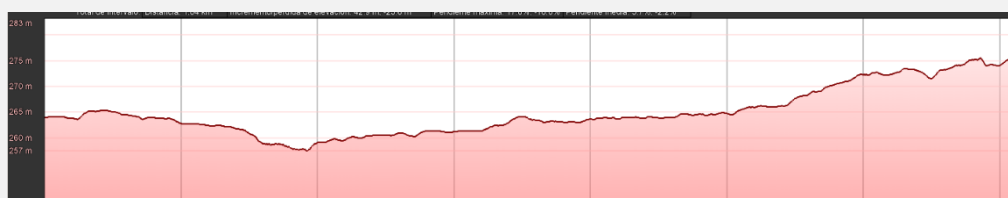
3. **BODEGAS DE VINO Y ANISADOS “PEDRO ZARZA”:** Este elemento constructivo, una destilería de aguardiente, se encuentra en estado de abandono. Sin embargo, tanto el edificio como la ornamentación del mismo en forma de azulejos artesanales que indican el nombre de la bodega, son de un interés etnográfico indiscutible. La fabricación del aguardiente o anisados en la comarca del Andévalo forma parte indeleble de la cultura popular, así como de un proceso temprano de industrialización agroalimentaria que comienza en la provincia alrededor del siglo XVIII. Sin embargo, será en pleno siglo XIX, junto a la reactivación de la actividad minera y de la llegada del ferrocarril a las poblaciones de la comarca andevala, cuando estas destilerías despunte en sus producciones. La bodega “Pedro Zarza” se funda, al parecer, en el año 1820, siendo - muy probablemente- una de las destilerías más antiguas de la provincia de Huelva. Su fundador, Pedro Zarza Batanero, será el precursor de cuatro generaciones de bodegueros que irán regentando el negocio de la destilería en este edificio hasta su cierre ya en el siglo XXI. Pero, gracias al buen hacer de sus bodegueros, dicha marca comercial “Zarza Mora” obtuvo en la Exposición Universal de Sevilla (1929) la medalla de Plata. Esta fábrica se dedicó en exclusividad a la fabricación de aguardientes con distintas graduaciones alcohólicas, teniendo como principales ingredientes: matalahúga, agua, alcohol y azúcar.
4. **ESTACIÓN DEL FERROCARRIL Y OFICINAS:** El edificio de la estación, gracias a su restauración y buen estado de conservación, nos traslada mentalmente a una época en la que la llegada y partida de viajeros fue una constante de despedidas y reencuentros. Junto al valor patrimonial del edificio, basado en los gustos de la arquitectura colonial, también reside lo emocional de los espacios vividos por la población local y foránea. El edificio de la estación fue erigido por la compañía Alkali que, a la altura de 1907, pasó la gestión del ferrocarril a la filial española *Compañía Anónima del Buitrón* con domicilio en Valverde del Camino. Por ello, junto a la estación del ferrocarril, se construyen las oficinas para los técnicos de la compañía entre 1906 y 1907, completándose el conjunto con los talleres para reparación de la maquinaria (locomotoras y trenes). La distancia del ferrocarril desde San Juan del Puerto hasta la Venta Eligio era de casi 27 km, a los que se suman los 9 km hasta Valverde, teniendo un recorrido total de 36 km, aunque el trayecto total de la vía hasta Buitrón fue de casi 49 Km. La vía completa estuvo en funcionamiento desde 1870, pasando por un total de cinco estaciones: San Juan, Trigueros, Venta Eligio, Valverde y Mina Buitrón. A través de este ferrocarril se exportó el mineral de cobre, pirita y manganeso, principalmente, aunque también se aprovechó esta infraestructura para dar salida a otros productos como los agrícolas, forestales y ganaderos de Valverde y los pueblos colindantes. A la altura de 1942, el ferrocarril pasó a manos del estado español que tuvo el servicio de viajeros independiente del transporte de minerales, pero el alto coste de mantenimiento del ferrocarril y la llegada del automóvil en la década de los años sesenta del siglo XX, incidieron en el cierre definitivo de la línea en abril de 1969.
5. **PARQUE FERROCARRIL:** La importancia del tren como medio de transporte para dar salida al mar de los minerales provocó la continua adquisición de material ferroviario que fue engrosando el parque móvil de la compañía. Para el acortamiento de los tiempos de reparación y puesta a punto de las locomotoras, el conjunto de la estación y las oficinas se completó con una zona de talleres dotadas de herramientas y máquinas diseñadas para las distintas operaciones de puesta a punto y reparación de los trenes entre 1909 y 1911. En este hangar ferroviario trabajaron operarios especializados que, junto al resto del personal del ferrocarril, sumaron unas 760 personas. Fue el primer ferrocarril minero de la provincia y el tercero de los nacionales de vía estrecha. Por él circularon hasta 19 locomotoras de vapor con nombres tan sonoros como: Victoria, María Teresa, Sotiel, Beas, San Juan, El Cuervo, Don Diego, Zalamea, Trigueros, Valverde, Poderosa, Concepción, Buitrón, Alkali, Santa Rosa, San Cornelio, Moguer, Palos y Rella. Todas ellas fabricadas en Liverpool y traídas desmontadas en barco para ser vueltas a montar en estos talleres de Valverde.
6. **MUSEO CASA DIRECCIÓN:** Sin duda, el final de este recorrido nos compensa la vista y los sentidos cuando se alza ante nuestros ojos la bella y coqueta vivienda de uno de los más afamados directores de la compañía, John Creswell (1905-1919). El periodo de este director se conoce como uno de los más productivos y florecientes de la minería en la zona. Ante este contexto, el director decide construir una residencia confortable que, a

su vez, sirviera como despacho de dirección y zona de reuniones. La vivienda se construye en 1912 y está dotada de los mejores materiales de la época, así como de un estilo arquitectónico inspirado en las viviendas británicas. Los materiales principales, la madera, el ladrillo y las tejas planas se convierten en los protagonistas de sus estancias diseñadas con ventanas amplias y salientes en la fachada, a modo de pequeños miradores de tres caras. Rodeando la vivienda, se encuentra un imponente jardín que hace las delicias en las tardes soleadas de invierno y permite al visitante comprender lo importante que fue para la colonia británica el contacto con la naturaleza.

Las chimeneas de la vivienda se agrupan formando un único cañón, ya que todas las estancias importantes poseen una de ellas, tanto en la planta baja como en la primera donde se ubicaban los dormitorios. La vivienda posee una segunda planta que, a modo de desván, alojaba al servicio y, por tanto, tenía un acceso más complicado porque su escalera de madera es más empinada y tiene los peldaños más cortos.

La planta baja posee un gran vestíbulo que daba acceso tanto al despacho del director como a los salones y a la cocina original. Este espacio en la actualidad se ha acondicionado en varias salas expositivas y un salón dotado de medios visuales para proyecciones y actos culturales. En la primera planta se pueden visitar las distintas estancias de los dormitorios convertidas en el museo etnográfico donde se encuentran objetos relacionados con el ferrocarril, las salas dedicadas a las artesanías (calzado y madera), así como a los utensilios de metal y otra dedicada a trajes regionales. Culmina esta zona con una exposición de objetos y vestuario relacionados con el tradicional carnaval de Valverde y unas maquetas a escala de varios de los edificios históricos de la localidad. La última planta, no accesible para grupos voluminosos, está dotada de material cedido por particulares que completan el resto de los espacios expositivos y, fundamentalmente, de una salida al exterior para disfrutar de las vistas generales de la población en la que puede observarse el bello caserío blanco valverdeño.

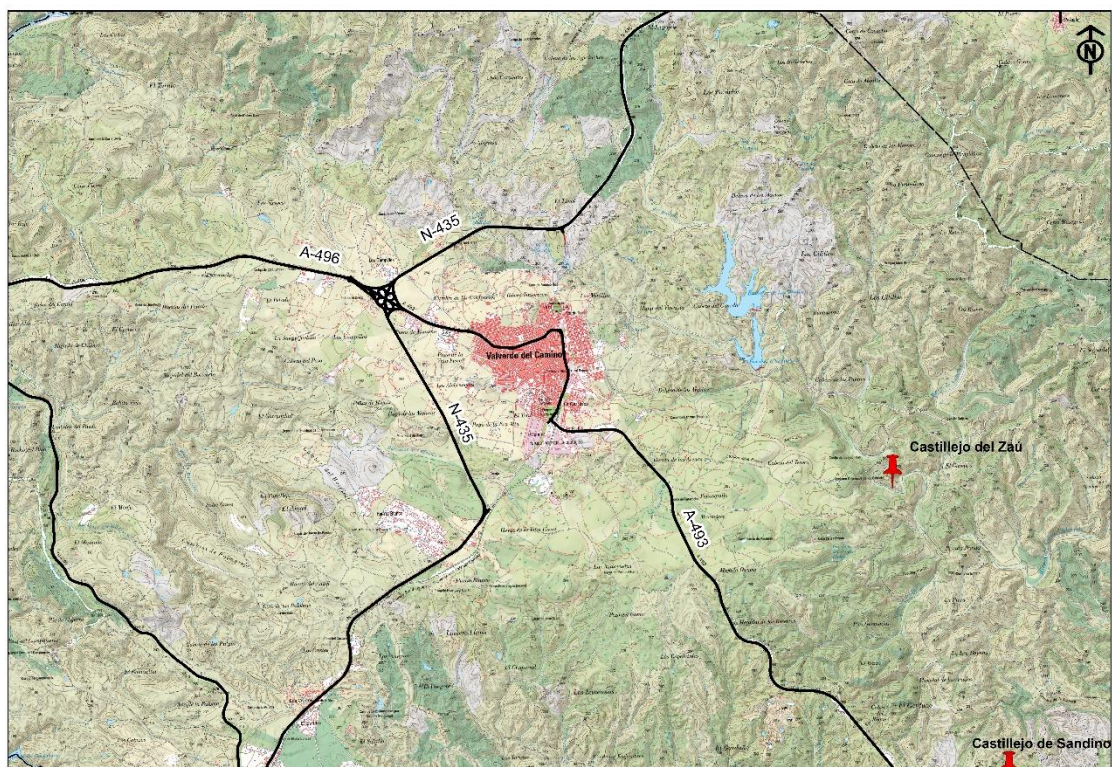
A. 24 Perfil Topográfico:



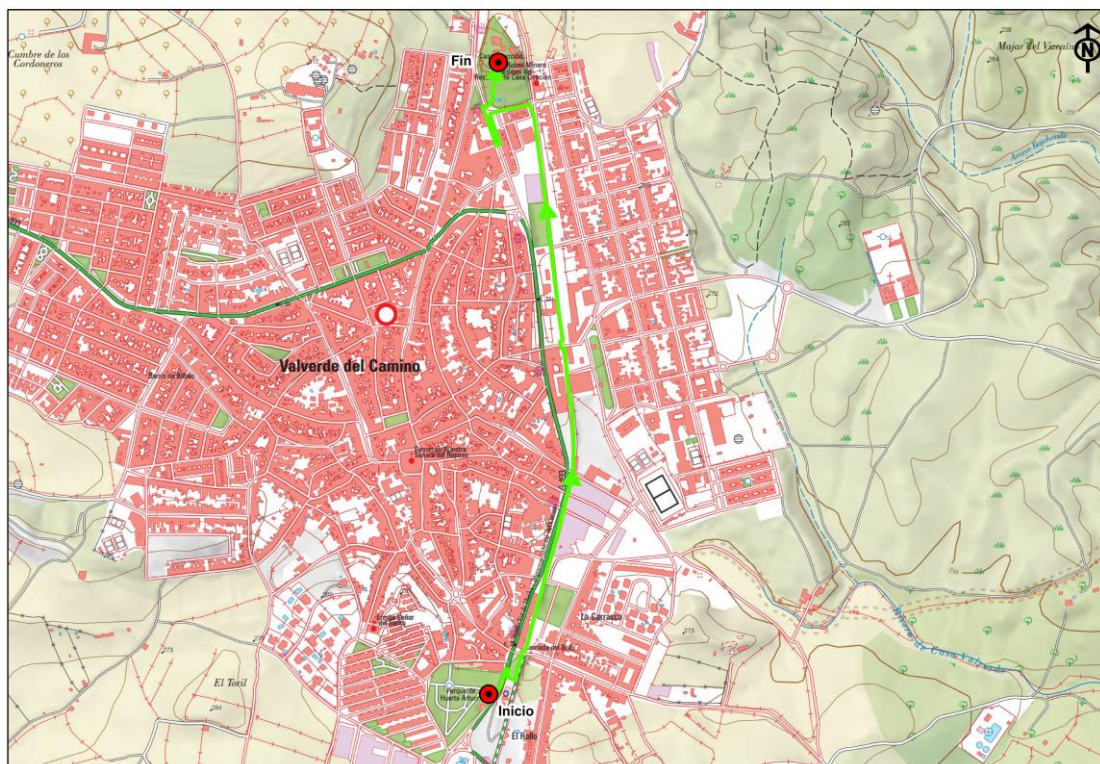
A.25

Representación Cartográfica:

A.25.1 Mapa de situación o localización: zona de los accesos y las poblaciones por las que discurre el sendero. (Mapa de carreteras).



A.25.2 Mapa topográfico del recorrido con puntos de señalización, actuaciones y obras (indicar escala y norte geográfico):



A.25.3 Mapa ortofoto del recorrido con puntos de señalización y obras (indicar escala y norte geográfico):



A.26 Reportaje fotográfico:



Parque Huerta Arturo



Casilla del tren y parte de la vía verde



Fuente La Charca



Bodega de vinos y anisados “Pedro Zarza”



Estación del ferrocarril



Parque ferroviario



Museo Casa Dirección



Jardines Museo Casa Dirección